

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 1 имени адмирала Алексея Михайловича Калинина»

РАССМОТРЕНА на заседании методического совета (протокол от 29.08.2024 г. № 1)	ПРИНЯТА решением педагогического совета (протокол от 29.08.2024 г. № 1)	УТВЕРЖДАЮ (приказ директора от 30.08.2024 г. №141)
---	---	--



И.И. Белова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа с лесотехнологическим содержанием  
«Лаборатория экспериментального творчества - Источник»**

Направленность – техническая  
Возраст обучающихся – 13-15 лет  
Срок реализации программы - 1 год  
Составитель программы –  
**Слободенюк Сергей  
Владимирович,**  
учитель технологии

п. Шексна  
2024 г.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ «Школа №1 имени адмирала А.М. Калинина» (утверждено приказом директора от 25.05.2023 № 71-01).

**Актуальность программы** заключается в развитии творческих способностей ребенка, возможности проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Данная программа позволяет дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (резьба, работа с деревом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, аппликация).

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями: столяр-плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков и т.д.

Программа направлена на трудовое, эстетическое, нравственное воспитание школьников. «ЛЭТ - Источник» развивает творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

**Новизна курса** состоит в последовательном развитии осмысления учащимися ценностей трудовой деятельности гражданина современного общества, в создании условий для жизненного самоопределения в купе с приборами и инструментами курса «Точка роста» и «Лескласс».

**Цель:** развитие творческих способностей, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

### **Задачи**

1. Изучение ручных, электроинструментов и станков в процессе их использования;
2. Использование природного материала для изготовления изделий социально-значимых для человека;
3. Развитие воображения и фантазии, внимания, памяти, терпения, трудолюбия, интереса к истории родного края, его культуре;

Программа рассчитана на детей среднего школьного возраста 13-15 лет. Нижняя граница возраста объясняется трудоемкостью выполнения, а также необходимостью начальной теоретической подготовки. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей детей.

*Формы проведения учебных занятий:* традиционное учебное занятие, практикум, соревнование.

*Адресат программы:* Программа ориентирована на детей в возрасте 13 - 15 лет.

*Объём программы:* Данная программа рассчитана на 34 часа по 1 часу в неделю в течение учебного года.

*Срок освоения программы:* нормативный срок освоения данной программы - 1 год.

*Форма обучения – очная.*

*Язык обучения: русский*

*Уровень программы: базовый*

*Режим занятий*

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Программа рассчитана на 34 часа.

*Формы подведения итогов реализации данной программы:* качество знаний и умений учащихся проверяется через аттестацию. Промежуточная аттестация проводится в форме зачётной работы: создание творческого проекта.

*Количество в группе:* 15 чел.

### **Календарный учебный график**

2 сентября – начало занятий

24 мая – окончание занятий

Продолжительность учебного года – 34 недели

### **Содержание программы**

#### **1. Раздел 1. Мастерская VERUM.**

Лес как важнейший компонент биосферы. Значение леса в жизни человека Лесной фонд Вологодской области

Морфология леса. Классификация типов леса Экологические и социальные услуги леса

Уборка сухостоя и очистка лесов от захламленности Выращивание бессучковой древесины

Отдельные виды рубок леса, целью которых является уход за лесом (рубки ухода за лесом, выборочные санитарные рубки, рубки обновления и перестройки насаждений и др.). Охрана лесов.

#### **2. Раздел 2. Мастерская VISUM.**

Подготовка, подбор и проверка инструментов, материалов и приспособлений. Выявление брака и определение степени годности. Определение и выбор образа будущего изделия — скамейка. Изготовление изделия по этапам. Подготовка, подбор и проверка инструментов, материалов и приспособлений. Выявление брака и определение степени годности. Определение и выбор образа будущего изделия — универсальный стул. Изготовление изделия по этапам. Подготовка, подбор и проверка инструментов, материалов и приспособлений. Выявление брака и определение степени годности. Определение и выбор образа будущего изделия — вешалка для бани. Изготовление изделия по этапам.

Определение степени качества изделия и отделочные работы.

### Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Используемые ЦОР	Форма проведения занятия
1	Вводное занятие	1		Беседа
2	Мастерская VERUM	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/48/">https://resh.edu.ru/subject/48/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/48/8/">https://resh.edu.ru/subject/48/8/</a>	Беседа, практические занятия
3	Мастерская VISUM	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/48/">https://resh.edu.ru/subject/48/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/48/8/">https://resh.edu.ru/subject/48/8/</a>	Беседа, практические занятия
Итого		34		

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	<b>Вводное занятие. Лес как важнейший компонент биосферы. Значение леса в жизни человека.</b>	1
<b>Мастерская VERUM</b>		
2	Лесной фонд Вологодской области. Морфология леса. Классификация типов леса	1
3	Экологические и социальные услуги леса. Уборка и очистка лесов от захламленности. Выращивание бессучковой древесины.	1
4	Охрана леса от пожаров и лесонарушений. Защита леса и санитарная безопасность в лесах	1
<b>Мастерская VISUM</b>		
6	Подготовка инструментов и приспособлений для изготовления изделия «Складная скамейка»	1
7	Изготовление деталей изделия «Складная скамейка»	4
8	Сборка и оценка качества изделия	1

9	Подготовка инструментов и приспособлений для изготовления изделия «Универсальный стул»	1
10	Изготовление деталей изделия «Универсальный стул»	4
11	Сборка и оценка качества изделия	1
12	Подготовка инструментов и приспособлений для изготовления изделия «Складная мебель из древесины»	2
13	Изготовление деталей изделия «Складная мебель из древесины»	8
14	Сборка и оценка качества изделия	2
15	Подготовка инструментов и приспособлений для изготовления изделия «Школьная вешалка»	1
16	Изготовление деталей изделия «Школьная вешалка»	2
17	Сборка и оценка качества изделия	1
18	Защита работ	1
19	Подведение итогов	1
Итого		34

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам реализации Программы обучающимися будут достигнуты:

#### **Личностные результаты:**

-оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

-называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

-самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы;

-интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива;

#### **Метапредметные результаты:**

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; -готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные:**

-получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

-использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

-приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **I. Материально-техническое обеспечение**

1) Требования к помещению: просторное, светлое.  
2) Оснащение мебелью: парты, стулья (с учётом возраста детей); стол, стул, шкаф для учителя; шкаф под материалы и инструменты.

### **3) Оборудование:**

Компьютер, проектор, деревообрабатывающие станки, ручные и электроинструменты.

Электронные ресурсы: программы, материалы на дисках;

Преобладающей формой текущего контроля выступает проверка готовности к эксплуатации изделий из древесины.

Усвоение программы каждым ребёнком отслеживается по результатам аттестации. Используя критерии и показатели результативности усвоения программы, определяется три уровня усвоения программы: индивидуальный, средний, высокий. Результаты фиксируются в журнале.

## **Особенности организации образовательного процесса**

Учащиеся изучают предмет, развивают свои таланты, приобретают навыки позитивного общения. В кружке организовано воспитание и образование детей в разновозрастной группе. Ведущий вид деятельности - практический. Всего на работу кружка отводится 1 час в неделю.

Внеурочная деятельность организована во второй половине дня, она направлена на воспитание толерантности учащихся, уважение достоинства человека с разными

возможностями, развитие коммуникативных умений, культуры поведения, развитие творческих задатков и способностей учащихся. Планирование и организация обучения осуществляется в соответствии с программами обучения детей.

### **Формы организации образовательного процесса**

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются формы обучения:

- **Фронтальная форма**  
-предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников.
- **Индивидуальная форма**  
-предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.
- **Групповая форма**  
-в ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование учеников на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в кружке.

### **Дидактический материал:**

-технологические таблицы, конструкционные схемы, плакаты по деревообработке, фотографии готовых изделий, раздаточный материал(древесина, фанера, ДВП, ДСП), компьютерные программные средств и др.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет *коллективный анализ ученических работ*. При этом отмечают наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Подведение итогов может осуществляться в следующих формах: Текущая и тематическая аттестация - творческие, практические работы.

Промежуточная аттестация - защита творческого проекта, участие в конкурсах, олимпиадах, выставках, ярмарках

### **Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.**

Учебно-материальная база мастерской, оборудование, оснащение: Деревообрабатывающие станки, оборудование, столярный верстак, лобзик, приборы для выжигания, резцы по дереву, ножовки по дереву, рубанок и т. д. ручные инструменты и др. позволяют проводить все технологические операции, свойственные художественной обработке древесины в условиях общеобразовательной школы

### *Критерии оценки освоения программы*

№	Критерии / уровни усвоения ЗУН	Индивидуальный уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	Посещаемость	Допускает пропуски занятий по неважной причине.	Иногда пропускает занятия.	Посещает все занятия.
2	Теоретические знания	Освоил минимальный объем знаний.	Знает теоретический материал в основном, пользуется специальной терминологией.	Хорошо запоминает, свободно пользуется специальной терминологией, может объяснить, показать и научить других.
3	Практические умения и навыки	С оборудованием работает с помощью педагога, редко проявляет самостоятельность.	С оборудованием работает самостоятельно, возможно оказание педагогом помощи при возникновении затруднений.	Свободно, самостоятельно работает со всем оборудованием. Помогает другим.
4	Творческая активность	Работает по заданиям педагога, не проявляет активности в мероприятиях.	Взаимодействует с узким кругом людей, редко проявляет активность в мероприятиях. Участвует в конкурсах учрежденческого уровня по предложению педагога.	Взаимодействует со всеми. Проявляет инициативу и участвует во всех конкурсах, имеет призовые места.

### *Педагогические технологии, используемые на занятиях*

Технология	Целевые ориентации	Прогнозируемый результат использования технологий
Технология уровневой дифференциации	- обучение каждого на уровне его возможностей и способностей	- подбор материала по сложности исполнения соответствует возможностям ребёнка
Здоровье сберегающие технологии	- создание условий для сохранения здоровья учащихся	- соблюдение санитарно –гигиенических требований (проветривание, оптимальный тепловой режим, освещенность, чистота, соблюдение техники безопасности); - составление



		<p>расписания и распределение учебной нагрузки в соответствии с требованиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смена видов деятельности на занятии;</li> <li>- физпаузы;</li> <li>- индивидуальный подход к учащимся с учётом личностных возможностей;</li> <li>- благоприятный психологический климат.</li> </ul>
Игровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самореализация внутренних потребностей и склонностей человека;</li> <li>- расширение кругозора, познавательной деятельности;</li> <li>- воспитание качеств личности необходимых для успешного усвоения программного материала;</li> <li>- развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков;</li> <li>- приобщение к нормам и ценностям обществ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на воспитание необходимых качеств личности;</li> <li>- игры, направленные на приобретение навыков действия в различных жизненных ситуациях;</li> <li>- игры на развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- игры, направленные на успешную адаптацию в постоянно меняющихся обстоятельствах.</li> </ul>

### ***Воспитательный компонент программы***

Цель воспитательной работы – создание условий для развития творческой, нравственной, гармоничной, активной личности, способной к самореализации.

Событие	Форма	Сроки
Неделя технического творчества	Соревнование	Ноябрь
Предметная неделя по предмету Труд	Соревнование	Март
Мероприятия, посвященные празднованию Победы в ВОВ 1941-1945 гг.	Соревнование	Май

## Литература:

### Для учителя:

1. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества. - М., 1996.
2. Марченко А.В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно - методических материалов по технологии. - М.: Вентана - Граф, 2002.
3. Разумовский В.Г. Развитие технического творчества учащихся. - М., Уч.пед.изд, 1961.
4. Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства. Учебное пособие. - Брянск, 1994.
5. Спенс У. Работы по дереву. - М.: ЭКСМО, 2006.
6. Творческие проекты учащихся 5 - 9 классов общеобразовательных школ / Под редакцией В.Д. Симоненко. - Брянск, 1996.
7. Федотов Г.Я. Дарите людям красоту. - М.: Просвещение, 1985.

### Для учащихся:

1. Глозман А.Е., Глозман Е.С., Ставрова О.Б., Хотунцев Ю.Л. Технология. Технический труд, 5 - 9 классы. - М., 2004.
2. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда, 5 - 9 классы. - М.: Просвещение, 1990.
3. Лукачи А. Игры детей мира. - М.: Молодая гвардия,
4. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1989.
5. Пешков Е.О., Фадеев Н.И. Технический словарь школьника. - М.: Просвещение, 1963.
6. Симоненко В.Д. Сборник творческих проектов учащихся по технологии. - М.: Издательский центр «Вентана - Граф», 2005.
7. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию. - М. : Лесная промышленность, 1991